Exposition « art, artisanat » Aix en Othe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| objectifs | Moyens | 1ère séance | 2ème séance | 3ème séance |
| Renseigner la feuille d’émargement | Feuille d’émargement | Faire expliquer et renseigner la feuille | La remplir | Remplir la feuille d’émargement |
| Faire connaissance | A l’aide de son prénom, se placer par ordre alphabétique. Me placer, vérifier en donnant notre prénom : jeu du crocodile | Se présenter avec la formule : bonjour, je m’appelle… | Rappel de la séance précédente,  Se représenter, avec son adresse : bonjour, je m’appelle.. j’habite…. | Présenter un participant |
| Localiser son adresse | Plan de la ville d’Aix | Avec le plan d’Aix, trouver où vs habitez  (HLM, r. G. Renaudot, bâtiment, étage., n°)  Puis dire son adresse | Situer l’exposition sur le plan. Tracer l’itinéraire | Expliquer le trajet pour s’y rendre à partir de la structure ou bien de votre domicile |
| Identifier le salon d’art et d’artisanat | Le journal,  Photos et flyers de l’expo + intrus | Dans le journal, page « pays d’Othe » trouver les différents évènements, dont cette expo, donner les horaires, les expliquer…  Avec l’affiche de cet évènement, les flyers. | Avez vous visité l’expo ?  Piocher plusieurs photos, les décrire. Nommer pour les débutants à l’oral, faire des phrases et expliquer pour les autres (pas forcément : enlever les intrus (match de foot)  Exercice en ss GP: retrouver qui fait quoi, associer des photos avec des flyers.  Pr les moins avancés, retrouver les horaires ?  A l’aide d’une phrase simple,  Expliquer à quelqu’un ce que chacun faisait. l’écrire.  beaucoup d’activités en séance 2 sur le même sujet, n’hésitez pas à répartir | Exercice en sous groupe: retrouver qui fait quoi, associer des photos avec des flyers.  A l’aide d’une phrase simple,  Expliquer à quelqu’un ce que chacun faisait et l’écrire.  (pas forcément ou à proposer ensuite : pour les moins avancés, retrouver les horaires ?)  ?? |
| Situer les objets/œuvres exposées dans le temps ou l’espace | Cartels de l’exposition  (à demander en amont)  Frise chronologique OU carte régionale | Repérer des informations sur le(s) cartel(s). Vous pouvez donner un cartel par sous-groupe ou le même à chaque sous groupe | Associer le cartel et l’objet exposé | Remettre les objets et les cartels sur la frise chronologique ou la carte régionale (en fonction du type d’exposition dont il s’agit) |
| Connaître les métiers d’art | Quelle progression ? |  |  |  |
| Dire son avis sur l’exposition/ exprimer une préférence | Témoignages de personnes ayant vu l’expo ? Autres ?  Je vous laisse faire une proposition de progression à partir des supports que vous possédez par exemple… |  |  |  |
| Se rendre à l’expo | Sur place en séance 4  Questionnaire d’enquête ? Quelles missions proposeriez-vous ? |  |  |  |
| Retours sur la sortie | Séance 4, deuxième partie ou séance 5  Que proposez-vous ? Une évaluation de la séquence ? Un retour sur les ressentis ? |  |  |  |