

OBJECTIF GÉNÉRAL :

FRÉQUENTER LE CINÉMA LE FONTENELLE

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Localiser le cinéma
- Connaître le fonctionnement du cinéma Le Fontenelle
- Acheter son billet
- Utiliser les codes sociaux attendus au cinéma

SÉANCE 1

OBJECTIFS VISÉS

- Identifier le cinéma
- Connaître les horaires des séances, les tarifs
- Connaître le fonctionnement du cinéma
- Identifier les genres de films
- Connaître les codes sociaux
- Repérer les différents espaces du cinéma
- Acheter son billet
- Connaître les tarifs
- Choisir un film

MISE EN TRAIN (25 MIN)

Objectif : identifier le cinéma

Supports : • photos de l'intérieur et de l'extérieur (signalétique, écran, salle, guichet), affiches de films, billet, affichages à l'extérieur (programme...)
• photo de la façade du cinéma avec son nom, photo de la place de la gare

Collectif – CO/EO

a. Le formateur présente les différents supports et pose des questions : *Est-ce que vous connaissez ces documents ? Qu'est-ce que c'est ? À quoi ça sert ? Savez-vous ce qu'est le cinéma ? Un film ? Quel genre de film connaissez-vous ou regardez-vous ? Est-ce que vous allez au cinéma ? Y allez-vous dans votre pays ?*

(20 MIN)

b. *Savez-vous s'il existe un cinéma à Marly-le-Roy ? Si oui, où se situe-t-il ?*

Dans quelle rue ? Près de quoi ? Comment s'appelle-t-il ?

Rappel : les prépositions de lieu (en face de, à côté de, sur...)

(5 MIN)

ACTIVITÉ 1 (15 MIN)

Objectif : connaître les horaires des séances, les tarifs

Supports : programme du cinéma, capture du site internet, tableau d'affichages, photos guichet

Collectif – CE/EE

Dans quel document peut-on trouver les horaires des séances et les tarifs ?

Repérez les différents tarifs (enfant, senior, étudiant, chômeur, CINEDAY, abonnements...) Y a-t-il un jour de la semaine donnant droit à une réduction ? Lequel ? Pour quelle séance ?

ACTIVITÉ 2 (10 MIN)

Objectif : connaître le fonctionnement du cinéma

Supports : tableaux d'affichages

Collectif – CO/CE/EO

Quels sont les films qui passaient lorsque la photo a été prise ? Quels sont les horaires indiqués. Quelle est la salle où passe le film... ?

Que signifie VO, VF, 3D ? À qui dois-je m'adresser pour récupérer un accessoire (rehausseur, lunettes 3D) ? Quelles questions dois-je poser ?

ACTIVITÉ 3 (25 MIN)

Objectif : identifier les genres de films

Supports : photos de genres de films

Collectif – CO/EO

La formatrice affiche les photos au tableau. *Est-ce que vous pouvez regrouper certaines de ces photos ? Pourquoi avez-vous fait ce choix ? Quel nom donne-t-on à ce genre de film ?*

ACTIVITÉ 4 (20 MIN)

Objectif : connaître les codes sociaux

Support : vidéo illustrant différents comportements (1'30")

1^{er} visionnage sans le son. *Qui fait quoi ? Où ?*

2^{ème} visionnage avec le son. Débat sur ce qui est vu et entendu : *Que pensez-vous des différentes situations ?*

ACTIVITÉ 5 (10 MIN)

Objectif : repérer les différents espaces du cinéma

Supports : photos des différents espaces (guichet, écran, salle, distributeur, toilettes...)

Que voyez-vous sur ces photos ? Choisissez la photo qui permet de : connaître les horaires des films ? Connaître le programme ? Acheter des friandises ? Poser des questions ?... Et justifiez votre choix.

ACTIVITÉ 6 (25 MIN)

Objectifs : • acheter son billet

• connaître les tarifs

• choisir un film

Supports : programme papier, capture du site internet, carte d'abonnement, formulaire d'abonnement

a. Le formateur présente les différents documents :

Qu'est-ce que c'est ? À quoi ça sert ? Où peut-on le récupérer ? Auprès de qui ? Est-ce que ça donne droit à des avantages ? Lesquels ? Quels sont les tarifs existants ? À quel moment de la semaine, de la journée est-ce moins cher ? (10 MIN)

b. En binômes, rechercher sur le programme un film qui permet de bénéficier d'un tarif réduit. Restitution collective (15 MIN)

BILAN DE LA SÉANCE

SÉANCE 2

OBJECTIFS VISÉS

- Localiser le cinéma et les transports le desservant
- Connaître le fonctionnement du cinéma
- Identifier les tarifs
- Connaître les codes sociaux
- Naviguer sur internet
- Acheter un billet
- Choisir un moyen de paiement
- Connaître le fonctionnement du cinéma
- Identifier les genres de films

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE (10 MIN)

ACTIVITÉ 1 (20 MIN)

Objectif : localiser le cinéma et les transports le desservant

Supports : plan de ville, fascicule « Vivre à Marly », dépliant avec les horaires des bus

Binômes puis collectif – CE/EE puis EO pour la restitution

Trouver l'adresse du cinéma sur le dépliant. La reporter sur le plan de ville. Puis trouver l'adresse de la bibliothèque et la reporter sur le plan de ville.

Tracer l'itinéraire entre la bibliothèque et le cinéma. Trouver les arrêts de bus correspondants et notez l'arrêt de départ, l'arrêt d'arrivée et le n° du bus.

À partir du dépliant des horaires de bus, estimer le temps de parcours en bus.

Restitution collective

ACTIVITÉ 2 (10 MIN)

Objectif : localiser le cinéma et les transports le desservant

Support : itinéraire sur internet

Binômes/individuel – EE

Rentrer une adresse de départ et une adresse d'arrivée pour calculer le temps de parcours.

NB : Nous nous rendons la semaine prochaine au cinéma Le Fontenelle. Nous irons en sous-groupe à pieds ou en transport à partir des éléments que vous aurez trouvés.

ACTIVITÉ 3 (15 MIN)

Objectif : connaître le fonctionnement du cinéma

Supports : • brochure, photo de la caisse avec affichage
• questionnaire

Binômes – CE/EE

Repérer sur la brochure les informations demandées dans le questionnaire :

Film, horaire, VO, VF, 3D, numéro de salle...

Restitution collective.

ACTIVITÉ 4 (15 MIN)

Objectif : identifier les tarifs

Supports : cartes étiquettes, cartes situation, justificatifs attendus

Binômes – CE

Associer les étiquettes tarif (plein, réduit) avec la situation correspondante (étudiant, moins de X ans...).

Puis dites quel justificatif vous sera demandé dans chaque cas.

ACTIVITÉ 5 (15 MIN)

Objectif : connaître les codes sociaux

Supports : cartes situations

Sous-groupes – CO/EO

Trier les cartes situations entre ce qui est autorisé et ce qui est interdit au cinéma

Restitution collective. Les participants doivent décrire l'image et justifier leur choix de classement (Ex. : téléphone allumé...)

ACTIVITÉ 6 (20 MIN)

Objectif : Naviguer sur internet

Supports : • internet
• questionnaire

Binômes – CE/EE

Se connecter sur le site internet du cinéma Le Fontenelle puis faire une recherche sur le site (films à l'affiche, cineday...). On pourra proposer en appui un questionnaire.

ACTIVITÉ 7 (30 MIN)

Objectifs : • acheter un billet
• choisir un moyen de paiement

Collectif – CO/EO

Support : vidéo ou audio

Le formateur passe la vidéo une 1^{ère} fois sans le son (une 2^{ème} peut être nécessaire).

Où se passe ce film ? Qui voyez-vous ? À votre avis, que se disent-ils ?

Le formateur passe la vidéo avec le son. Le groupe vérifie ses hypothèses.

Questions de compréhension globale sur l'enregistrement. Puis sur les questions à poser pour acheter un billet, demander des lunettes 3D, un rehausseur.

(10 MIN)

Support : photo des affichages en caisse

Quels moyens de paiement sont disponibles en caisse ? Comment annonce-t-on quel moyen de paiement on va choisir à l'oral ?

Éléments de réponse : par carte, en liquide...

(20 MIN)

ACTIVITÉ 8 (10 MIN)**Objectif :** connaître le fonctionnement du cinéma**Support :** memory**Collectif – CE**

En fonction du vocabulaire qui est moins connu, le formateur propose un jeu de Memory (Ex. : casque, lunettes, billet, écran, rehausseur, genre de film...)

ACTIVITÉ 9 (15 MIN)**Objectif :** identifier les genres de films

Supports :

- photos de films
- étiquettes noms de genres de films
- code-image genre de film

Binômes – CE

Présentation collective du code-image qui symbolise les types de films.

Choisir une série de photos et y associer le titre du film et le code
Restitution collective.

BILAN DE LA SÉANCE**SÉANCE 3****OBJECTIFS VISÉS**

- Localiser le cinéma et les transports le desservant
- Etablir un itinéraire
- Comprendre le programme
- Choisir un tarif
- S'abonner
- Acheter un billet
- Identifier les genres de films
- Décrire les codes sociaux attendus

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE (5 MIN)**ACTIVITÉ 1 (5 MIN)****Objectif :** localiser le cinéma et les transports le desservant**Support :** questionnaire sur le cinéma type vrai/faux**Individuel – CE/EE**

Répondre aux questions du questionnaire. Les questions seront lues pour les débutants à l'écrit. Ex. d'items : *il y a un cinéma à Marly, on peut aller en train de la bibliothèque, on peut y aller en bus, On va au cinéma pour... , En face du cinéma, il y a une pharmacie*

ACTIVITÉ 2 (20 MIN)**Objectif :** établir un itinéraire

Supports :

- plan de ville, dépliant avec les horaires de bus
- internet

Binômes – CE/EO

Retrouver l'itinéraire entre le cinéma et la bibliothèque, à pied et en bus. Chaque groupe restitue les informations trouvées.

Se connecter sur le site de transports de la ville et vérifier les informations.

Restitution collective

ACTIVITÉ 3 (20 MIN)**Objectif :** Comprendre le programme

Supports :

- site internet/capture d'écran du site
- programme papier

Individuel – CE

Retrouvez sur le site internet les informations présentes sur le programme papier. Entourez les informations que vous retrouvez sur les 2 documents.

Variante : Connectez-vous au site du cinéma le Fontenelle

ACTIVITÉ 4 (10 MIN)**Objectif :** choisir un tarif

Supports :

- programme
- carte d'abonnement
- carte famille nombreuse...

Binômes – CE

Chaque participant pioche un document et doit retrouver le tarif correspondant sur le programme (tarif unique, réduit...)

ACTIVITÉ 5 (5 MIN)**Objectif :** s'abonner

Supports :

- formulaire d'abonnement
- justificatifs

Individuel – CE/EE

Compléter le formulaire d'abonnement et associer le justificatif s'il y a lieu.

ACTIVITÉ 6 (15 /20 MIN)**Objectif :** acheter un billet

Supports :

- étiquettes film et heure
- étiquette nombre de place/tarif/ rehausseur...

Collectif – EO

Jeu de balle pour s'entraîner à acheter un billet « *Bonjour, je voudrais X place(s) pour le film..... à ...h... »*

Puis ils tirent une étiquette et s'entraînent à demander un objet (rehausseur, lunettes)/ à donner des précisions sur le tarif : *je paie en/j'ai une carte d'abonnement...*

Variante : Un participant tire une étiquette sur laquelle figure une image ou un mot (billet, rehausseur, lunettes 3D...). Le reste du groupe doit trouver quelle question poser ou quelle phrase dire le plus vite possible. On peut faire 2 équipes et compter les points.

ACTIVITÉ 7 (15 MIN)**Objectif :** acheter un billet

Supports :

- programme papier
- questionnaire

Binômes – CE/EE

Répondez aux questions du questionnaire.

Exemples de questions (Choix multiple/à cocher/ rédiger pour les scripteurs) : *je veux obtenir la réduction du mercredi matin. Quel film sera diffusé ? / Je veux voir le film ... , quels jours puis-je le voir ?...*

ACTIVITÉ 8 (30 MIN)**Objectif : identifier les genres de films**

Supports :

- affiche format Decaux
- affiches A4 de films
- internet

Collectif – CE

- Le formateur montre l'affiche et pose des questions : *Que trouvez-vous sur cette affiche ? Quelles sont les informations écrites ? Que représente la photo ? Vous classez ce film dans quel genre ?*
- Classer les affiches par catégories (code et nom du genre).
Restitution collective
- Faire une recherche sur un film à l'affiche sur allociné pour choisir le film à voir. Donner le titre, le genre, le nom d'un comédien, d'autres informations s'il y a lieu

ACTIVITÉ 9 (10 MIN)**Objectif : décrire les codes sociaux attendus****Supports : cartes situations****Collectif par équipes – CO/EO**

- Chaque équipe pioche des cartes situations et doit dire pour chaque carte « je peux/je ne peux pas... » OU « J'ai le droit de/il est interdit de... »

BILAN DE LA SÉANCE**SÉANCE 4****AU CINÉMA LE FONTENELLE****Support : questionnaire**

Distribution des groupes pour se rendre au cinéma en bus et à pied. *C'est vous qui nous y conduisez.*

(15 MIN)

Sur place : répondre au questionnaire et effectuer ses missions puis regarder un film.

Ex. de questions : *Combien de temps avez-vous mis pour venir au cinéma Le Fontenelle ? Quels sont les films à l'affiche (à cocher) ? Le film ... se joue à 11h (Vrai/faux) ? Combien de rehausseurs sont à disposition des usagers ? Y a-t-il un film nécessitant des lunettes 3D à l'affiche ? Complétez avec les informations de remplissage des salles (film A : horaire, nombre de billets vendus, nombre de places restantes...)*

(30 MIN)

Missions : acheter son billet pour assister à la séance ; apporter le programme de la semaine.

(30 MIN)

Les formateurs prévoient le visionnage d'un film sur place.

(1H30)**SÉANCE 5****OBJECTIFS VISÉS**

- Parler de ses goûts
- Qu'est-ce qui a été facile/difficile

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE**ACTIVITÉ 1****Objectif : parler de ses goûts****Supports : (planche contact, bande annonce)****Collectif – CO/EO**

Autour du film visionné : le formateur pose des questions au groupe sur le film. *Est-ce que vous avez aimé ? Quel genre de film était-ce ? De quoi vous souvenez-vous ? De quoi le film parlait ? Qui étaient les personnages ?...*

Le formateur pourra avoir préparé une planche contact avec des photos extraites du film ou repasser la bande annonce si besoin.

ACTIVITÉ 2**Objectif : qu'est-ce qui a été facile/difficile ?****Support : questionnaire de la séance 4****Collectif – CE/CO/EO**

Combien de temps a-t-on mis pour aller au cinéma Le Fontenelle depuis la bibliothèque ? Estimez le temps de trajet en bus ou à pieds depuis votre domicile.

ACTIVITÉ 3**Objectif : qu'est-ce qui a été facile/difficile ?**

Supports :

- questionnaire d'évaluation
- vidéos

Sous-groupe – CE/EE

Parmi ces photos de cinémas, lequel est le Fontenelle ? Entourez la photo

Visionnage de quelques extraits de films (ou bandes annonces sur allociné) : les classer par genre OU entourer les comédies. Pour les avancés, remplir le tableau :

| | Titre | Photo illustrant l'extrait à placer | Code-image | Genre | VO/VF |
|-----------|-------|-------------------------------------|------------|-------|-------|
| Extrait 1 | | | | | |
| Extrait 2 | | | | | |

BILAN DE LA SÉANCE

Est-ce que cela vous a plu ? Est-ce que vous avez envie d'y retourner ?